

ATTUALITÀ / SPECIALE CERSAIE

CERSAIE 2024: A SPACE FOR ARCHITECTURAL DESIGN / SECONDA PARTE

CONTINUA LA NOSTRA RASSEGNA CON LE VOCI DI SEI NUOVI ESPOSITORI DI CERSAIE, CHE CI RACCONTANO IN ANTEPRIMA LA LORO IDEA DI SPAZIO ESPOSITIVO / COMUNICATIVO E IL PROGETTO CHE NE È NATO PER ACCOGLIERE E OFFRIRE UNA ESPERIENZA REALE AI VISITATORI DELLA FIERA BOLOGNESE, CHE APRIRÀ I BATTENTI IL 23 SETTEMBRE.

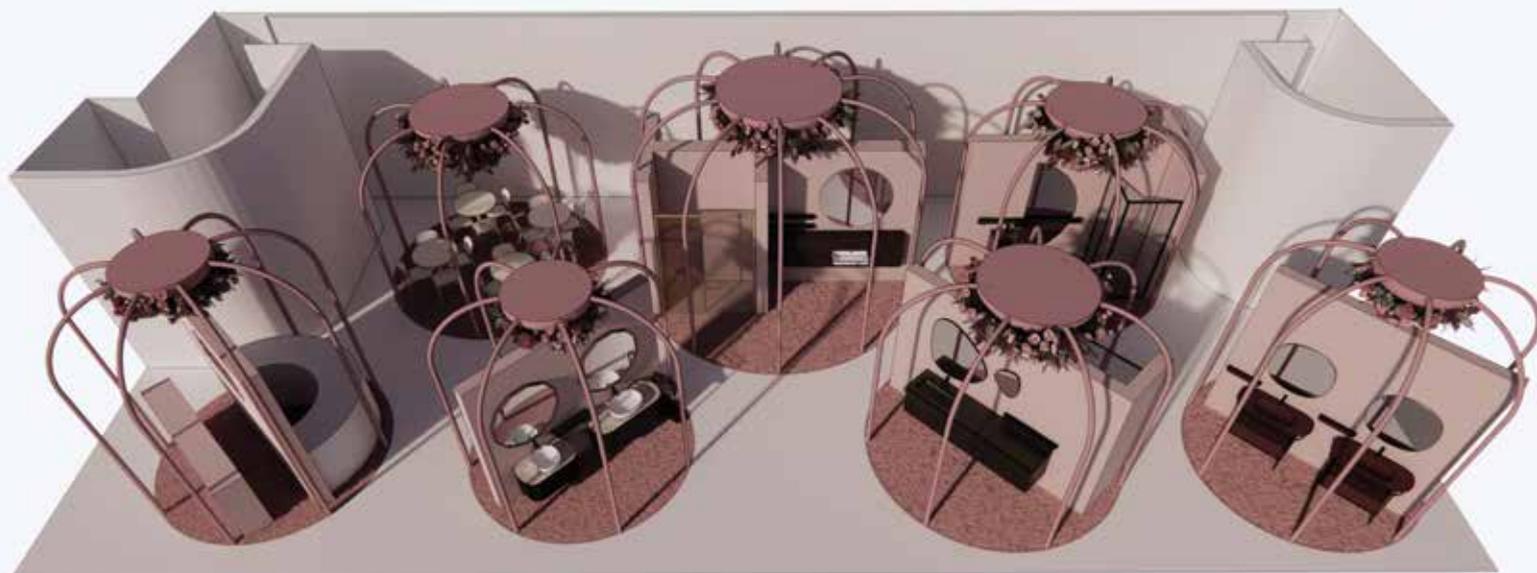
DI CRISTINA MANDRINI
E FRANCESCA GUERINI ROCCO

THOMAS CESARE MARIA GIANOLI,
DIRETTORE COMMERCIALE ITALIA

OLTRE I CONFINI DELL'ARREDOBAGNO



Anche quest'anno ci presentiamo al Cersaie con uno spazio espositivo davvero scenografico, pensato per catturare l'attenzione dei visitatori e offrire un'esperienza coinvolgente e memorabile. Il nostro stand, ispirato al concept creativo "The iconic flower cheba project", è aperto e accogliente, progettato per guidare i partecipanti nel mondo di Arbi. Un percorso dinamico, arricchito da grandi gabbie di metallo, invita ad osservare ogni prodotto nei minimi dettagli; gli ospiti possono così ammirare le composizioni esposte dove innovazione, design e ricerca stilistica si fondono con qualità, funzionalità e personalizzazione, tutti elementi distintivi delle proposte Arbi. La selezione dei progetti è frutto di un attento studio dei contrasti tra finiture lucide ed opache, materiali diversi e scelte cromatiche suggestive. Sono proprio gli accostamenti cromatici e materici a mettere in risalto il know-how progettuale dell'azienda. Inoltre, per sottolineare l'impegno di Arbi nel proporre un arredo bagno sempre più completo e coordinato, alle più recenti collezioni di arredo bagno sono affiancate le nuove soluzioni doccia Ibra Showers. Arbi offre infinite possibilità e il nostro è un invito aperto a tutti, per vivere un'esperienza unica che sfida i confini tradizionali del settore.



MENEGHELLO PAOLELLI

LO STAND COME UN GIARDINO SEGRETO



"The iconic flower cheba project" è un racconto progettuale astratto, un racconto che si svolge all'aperto, in un metaforico giardino scandito da isole circolari pensate come grandi gazebi, come delle "gabbie" che accolgono al loro interno le collezioni. Un "giardino segreto" dove germogliano progetti e nuove idee per personalizzare l'ambiente bagno in un continuo gioco di contrasti e contrapposizioni: tra finiture lucide ed opache, tra la durezza delle gabbie e la morbidezza della moquette che ne delimita lo spazio, tra la rigidità del legno e la leggerezza e freschezza dell'allestimento fino ai contrasti cromatici scaturiti dalla scelta di una palette sui toni del rosa che viene vitalizzata con sfumature complementari.

I gazebi, costruiti con una base d'appoggio su cui si innestano tubolari di alluminio come a creare delle gabbie per proteggere ed esporre i prodotti, vengono arricchiti da una serie di composizioni floreali proprio come se si trattasse di piante rampicanti.

L'effetto scenografico è garantito, mentre i prodotti esposti raccontano una dimensione bagno del tutto inedita.